

Seznam knihovnických lekcí

Název	Anotace	Ročník	Časová dotace (minuty)	Klíčové kompetence	Vzdělávací oblasti	Knihovnice
Nový domek pro myšku	Příběh pro začínající čtenáře je založen na vtipném kontrastu a zakončen "nečekanou" pointou. Děti na začátku dostanou badatelský úkol, v průběhu čtení předvídají a vztahují k vlastním prožitkům.	1.–2. MŠ	45	Komunikativní, Sociální a personální	Člověk a jeho svět	Fidlerová Vachová
Žabák a cizinec	Že jsou krysy líné, špinavé a kradou? To ví přece každý! Proto, když se do lesa jedna taková přistěhuje, jsou zvířátka rozhořčena...Program podle knihy Žabák a cizinec o tom, že cizí neznámá horší.	1.–2.	30 - 45	K učení, Komunikativní, K řešení problémů, Sociální a personální	K učení, Komunikativní, K řešení problémů, Sociální a personální, Multikulturní výchova	Fidlerová
Dědečkové	Aktivní využívání slovní zásoby při vyprávění příběhu podle obrázků a následná diskuze nad sociálními tématy obsaženými v jednotlivých příbězích.	1. - 2.	45 -60	K učení, Komunikativní, K řešení problémů, Sociální a personální	K učení, Komunikativní, K řešení problémů, Sociální a personální	Vachová
Městečko Lážopláže se představuje	Vítejte v Lážopláži, městečku, kde je možné i nemožné! Pohádkový příběh nás přenesení do světa fantazie. Lážopláže v dětech probouzí imaginaci i vynalézavost, tedy nadmíru důležité věci.	1. - 2.	45	Komunikativní, Sociální, K řešení problémů	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Šimková
Až se ucho utrhne	Znáš přísloví? Dokážeš spojit začátek a konec? Risk je chyba a pýcha předchází pád? Děti se v rámci lekce seznámí s nejznámějšími příslovími i přirovnáními a jejich významy. Ke slovíčkům budou hledat ta správná obrazová vyjádření. Zapojí ale také své divadelní schopnosti, aneb jak vypadá někdo, kdo je pyšný jako páv?!	1. - 2.	60	K učení, komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Šimková
Hrdinové z pohádek, knížek a filmů	Pohádkové hlášky a pohádkové dvojice. Kvízovou formou se seznámíme s oblíbenými hrdiny.	1. - 2. MŠ	45	Komunikativní	Člověk a jeho svět	Vachová

Hlava v hlavě	Co máme na hlavě a co teprve v hlavě? S knihou Hlava v Hlavě odpovědi získáme hravě. Kniha Davida Böhma a Ondřeje Buddeuse získala Magnesii Literu v kategorii kniha pro děti, ocenění Zlatá stuha 2014 a byla vyhlášena nejkrásnější dětskou knihou roku.	1. - 3.	45 - 60	K učení, Komunikativní	Jazyk a zazyková komunikace, Člověk a příroda, Umění a kultura	Fidlerová
Kamil neumí létat	Na jednoduchém příběhu se děti přivádí k poznání, že každý jedinec má své nezastupitelné místo ve společnosti, zároveň se akcentuje důležitost četby (vzdělání), spolupráce a tolerance. V besedě se používají prvky kritického myšlení i dramatické výchovy.	1. - 3.	45	K řešení problémů, Komunikativní	Člověk a příroda, Jazyk a jazyková komunikace	Fidlerová
O čertovi	Nádhernými ilustracemi doprovázený "mikulášský až vánoční" příběh o jednom napraveném (?) čertovi. Čert Florimon je nucen vydat se z pekla na zem a tam škodit lidem, zvláště kominíkům. Jednoho dne ale potká kominici Tradamilu a vše se změní.	1. - 3.	60	Komunikativní, Sociální a personální	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Osobnostní a sociální výchova	Fidlerová Vachová
Největší poklad	Společně s dětmi hledáme co největší poklad na světě - pravděpodobně budeme mít každý jinou představu o největším pokladu, ale bude nám nápomocna kniha Největší poklad od Arcadia Lobata.	1. - 3. MŠ	45	K řešení problému	Člověk a jeho svět	Fidlerová Vachová
Jako ty!	Krátký příběh o drakovi Bodovi a malé myšce, kteří si vzájemně pomohou ve svém trápení a i přes své rozdíly se stanou dobrými přáteli - děti předvídají jak se příběh bude vyvíjet.	1. - 3. MŠ	45	Sociální a personální	Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Zdraví	Vachová
Vánoce dnes a dříve	Přečteme si krátký vánoční příběh, popovídáme si o slavení Vánoc dnes, ale dostaneme se také k oslavám Vánoc v minulosti. Dokáží děti mezi obrázky najít caltu, pučálku nebo jahelník? A proč že se to házelo tím střevicem? Představíme si Vánoce našich praprarodičů a některé zvyky si sami vyzkoušíme.	1. - 4.	60	K učení, Komunikativní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Šimková
Šikana a vztahy - přátelství	Práce s knihou No jo, medvěd a dvěma maňásky - medvědem a lvem, na kterých zkoumáme vlastnosti lidí.	1. - 4. MŠ	60	Komunikativní, Sociální a personální	Člověk a společnost	Vachová

Papusi	Něco se dozvíme o době pravěku, vztahu lidí a psů a poznáme četbu jako mystérium. Děti se stanou jeskynnými umělci.	1. - 6. MŠ	45 - 60	K učení a pracovní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Vachová
Indiáni	Vše o indiánech - program je vždy upraven k věku dětí a s interaktivními prvky.	1. - 9. MŠ	45	K učení, K řešení problémů, pracovní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Vachová
Papuchalk Petr a Husa Líza/Zvířátka Petra Horáčka	Krátké a hravé čtení z knih uznávaného a oblíbeného autora Petra Horáčka.	1. - MŠ	30			Fidlerová
Strach	Na krátkém příběhu se dozvíme Co je to strach, jak nás omezuje a jak se s ním můžeme vypořádat.	1.-- 3. MŠ	45	K řešení problémů, Komunikativní	Člověk a jeho svět	Vachová
Duhové pohádky	Interaktivně dramatická beseda Jak vznikl svět - pohádka. Děti se pohybují po prostoru a vytvářejí zahradu, pak malují zahradu a poslouchají pohádku.	1.-- 3. MŠ	45	Občanské	Jazyk a jazyková komunikace, Umění a kultura	Vachová
Indigové pohádky	Interaktivně dramatická beseda Na téma stromy a jejich společenství - pohádka. Děti vytvářejí les a objevují skryté vazby v něm a pravidla soužití starších a mladších	1.-- 3. MŠ	45	Občanské	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda	Vachová
Babočky	Víte vlastně vůbec co jsou Babočky zač? Jestli si myslíte, že obyčejní motýli, tak to rozhodně ne. Babočky jsou kouzelné bytosti, které umí spoustu parádních věcí. Zavedou vás mezi ufony, vypátrají záhadu v zoologické zahradě, potkáte s nimi myšího principála, kapry v houpacích sítích i nutrie u šicího stroje. A nakonec se dozvíte, jaké je největší Babočí tajemství. To vše v úžasné knize spisovatelky Milady Rezkové a ilustrátora Lukáše Urbánka.	2.	45 - 60	Komunikativní, Sociální a personální	Člověk a jeho svět, Jazyk a jazyková komunikace	Fidlerová

Petalík	Franta si moc přeje mít nějaké zvíře, nejraději takové, které by mohl drbat za ušima a chodit s ním ven, třeba psa. Maminka mu to ale nechce dovolit. Jak to dopadne a je snadné se starat o zvířecího kamaráda? Odpovědi společně najdeme hned v první kapitole knihy Olgy Černé Kouzelná baterka.	2. - 3.	45	K učení , Komunikativní	Člověk a společnost	Fidlerová
Jak se peče kniha	Na příkladě z nakladatelství Fragment se děti dozvědí co vše předchází tomu než si koupí knihu, vyzkouší si některé profese spojené s výrobou knih. Lekce je více informativní i když je vedena hravou formou.	2. - 3.	45 -60	K učení	Člověk a jeho svět	Fidlerová
Zámek a pomeranč	Na základě textu Jiřího Wolkera a ilustrací Lucie Sunkové se děti učí domýšlet načatý příběh a následně jej interpretovat. Společně se zamýšlíme nad pojmy soucit, spravedlnost, čest, láska.	2. - 4.	45	Komunikativní, Sociální a personální	K učení, Komunikativní, K řešení problémů, Sociální a personální	Fidlerová
Proč mouchy nemají královnu	Příběh Radka Malého nás seznámí nejen s nehodnou muší královnou Bóžou a statečným Mirinem, ale také se základní otázkou svobody.	2. - 4.	45	Komunikativní, Sociální, k řešení problémů	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Šimková
Bratři v poli	Poetická, graficky velmi zdařilá kniha o síle přátelství a jeho moci měnit od základu naše životy. Uvědomění si a formulace pojmu KAMARÁD / KAMARÁDSTVÍ a významu přátelství pro život. Vyvozování vlastních myšlenek na základě přečteného - ověření cíle na základě vypracovaných pracovních listů.	2.- 3.	60	Komunikativní, Sociální a personální	Člověk a jeho svět	Fidlerová
Maluj jako pračlověk	Jak vypadalo pravěké umění a kde vznikaly první malby? Seznámíme se s naučnou literaturou a s tím, jak se v takových knihách orientovat. Zároveň si také na vlastní kůži vyzkoušíme, jak pravěcí umělci tvořili svá díla. Lekce propojuje znalosti historické, informační i výtvarné.	2.-5. menší kolektivy	60	k učení, komunikativní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Šimková
Příběhy z konce předměstí, povídka Erik	Zahraniční student s nevyslovitelným jménem dovolí, aby jej ostatní oslovovali Erik, ubytuje se ve špajzu, klade zvláštní otázky, sbírá malé předměty, které najde na zemi a jednoho dne zmizí. Co po něm ve špajzu zůstane, se nedovíme z textu, ale z ilustrace. Povídka Erik je o jinakosti a pocitech i otázkách, které nás provázejí, když se s jinakostí setkáme.	2.stupeň	45	Komunikativní, Sociální a personální	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Fidlerová

Poezie v povětrí	Hravé rýmování, veršování, hádanky, říkadla, rozpočítadla. Průvodcem nám bude kniha Radka Malého, která děti seznámí s tradičními i netradičními formami a projevy básnictví.	3.	60	K učení, Komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace	Fidlerová
Veverka a její přátelé	Příběh ilustrátorky a spisovatelky Daisy Mrázkové o neobvyklém přátelství rozdílných jedinců. S dětmi společně přijdeme na to, že i ten nejmenší a nejslabší může být přínosem pro jiného velkého a silného. Podpoříme komunikaci ve skupinách a vzájemnou spolupráci.	3.	60	Občanské	Jazyk a jazyková komunikace,	Fidlerová
Andersen a jeho pohádky	Beseda seznámí děti se slavným dánským pohádkářem. Nabídne jim zajímavý pohled na jeho osobu a prověří, jak dobře znají jeho nejnámější pohádky. Součástí besedy bude také čtení jedné z nich, přičemž příběh povede ke kladení otázek a zamýšlením se nad smyslem i nesmyslem lidského jednání.	3. - 4.	45	k učení, komunikativní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Šimková Fidlerová
O líné babičce	Dramatizovaná četba se zamyslením nad našimi vztahy s prarodiči (pracovní list - moje babička). Motivace ke čtení - prezentace knihy.	3. - 6.	60	Komunikativní, občanské	Jazyk a jazyková komunikace, částečně umění a kultura	Vachová Fidlerová
Kojot a zimní slunovrat	Promítaný rýmovaný obrázkový příběh se zamyslením nad tématy Vánoc, konzumu, přátelství a lásky.	3. - 6.	60	Občanské, Komunikativní	Člověk a společnost	Vachová
Vánoce s Františkem Nepilem	Dozvíme se jak to chodilo o Vánocích u malého Františka, naučíme se rozbalovat dárky - protože to je umění, které je nutno pilovat.	3. - 7.		Občanské	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Vachová
Předprázdninová - Jaroslav Foglar	Tři podobné příběhy o jedné jeskyni v Českém ráji jako tip, kam vyrazit za dobrodružstvím o prázdninách.	3. - 7.	45	K učení, sociální a personální	Člověk a příroda, jazyk a jazyková komunikace	Vachová

Tři tatínkci a maminka	Lekce pracující s audionahrávkou Tři tatínci a maminka zaměřená na předvídání a propojení s vlastním životem.	4. - 5.	60	Komunikativní, Sociální a personální	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Fidlerová
Husiti	Husitské hnutí - jeho historie a představitelé. Rekonstrukce bitvy u Sudoměře - stavíme vozovou hradbu, překonáváme přírodní překážky, bitevní taktika.	4. - 6.	45 - 60	K učení	Člověk a společnost	Vachová
Tajemství zahrady za prkennou ohradou	Promítaný kreslený příběh a zamyšlení se nad tématy dobrodružství a přátelství překonávající i hranice smrti, děti společně pátrají po tom, co definuje dobrodružství, a předvídají, jak příběh skončí. V úvodu zamyšlení nad ilustracemi.	4. - 7.	45	Komunikativní	Člověk a jeho svět, umění a kultura	Vachová
Cyklus besed představení jednotlivých žánrů	Vhodné pro pravidelné návštěvy knihovny a hlubší práci s jednotlivými tématy. V průběhu minimálně 5 lekcí se děti seznámí s knihami z oblastí pohádek, poezie, beletrie, sci-fi a fantasy..... Lekce mají přesah do dalších školních předmětů.	4. - 7.	45	K učení, sociální a personální, komunikativní, občanské, pracovní	Jazyk a jazyková komunikace, Umění a kultura, Člověk a jeho svět	Vachová
Medvěd, Vačice a Svět	Tři příběhy o třech společenských tématech. Vačice, která se nesmála. Medvěd, který nebyl. Svět, který není. O století starší autor Frank Tashlin se podivuhodně trefuje do témat, které hýbou dnešním světem. Děti samostatně domýšlejí konec příběhu, který následně vlastní formou prezentují.	4. - 9.	60	K řešení problémů, Sociální a personální	Člověk a společnost	Vachová
České pověsti (Blaník)	Na úvod kvízový test jak jsme na tom se znalostmi našich pověstí. Následně společně prozkoumáme okolnosti vzniku naší známé legendy o hoře Blaník - její tajemno až sci-fi, vědecké a geologické souvislosti. Při pátrání se nevyhneme ani dalším starým českým pověstem a legendám.	4. - 9.	45 - 60	Komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda	Vachová
Titanic	Děti se nalodí na legendární loď a pátrají po okolnostech a příčinách jejího potopení i po osudech jednotlivých lidí.	4. - 9.	45	Komunikativní, k učení	Člověk a společnost, Člověk a jeho svět	Vachová

Cyklus besed Vypravěčství	V průběhu minimálně 5 lekcí se děti naučí na libovolných pohádkách, jak se příběh tvoří, co nesmí chybět, co je naopak v příběhu nadbytečné, a v závěru by měly umět vyprávět a rozvíjet jakýkoli příběh dle společně objevených principů.	4. - 9.	45 -60	Sociální a personální, pracovní	Jazyk a jazyková komunikace	Vachová
Slované	Slovanské báje a legendy, Slovanský pantheon, Slovanské dějiny, Slovanské písmo, zvyky a náboženství. Aneb jak je možné, že víme tak málo o svých předcích, jejich uvažování o světě, jejich umění či zvycích?	4.- 9.	45	K učení, komunikativní, občanské	Člověk a společnost	Vachová
Literární žánry	Formou kvízu si žáci zopakují základní literární žánry. Přiřadíte správně charakteristiku k bajce, pověsti, románu, legendě nebo třeba k povídce? Dokážete podle úryvku či obrázku žánr poznat?	5. - 6.	60	k učení	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Šimková
Příběhy z konce předměstí	V žádné jiné zemi - příběh přivede děti k zamyšlení se nad otázkami Co je spokojenost a štěstí? Kde ho hledat? Z úryvku se společně domýšlíme o čem příběh je, co všechno jsme chopni z části textu zjistit o postavách, najdeme shodu se svým životem? Jak bychom problém řešili my? Jako bonus povídka Ostražití, nikoli vystrašení	5. - 9. - SŠ	45 - 60	K učení, sociální a personální, komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět	Vachová
Egypt	Sloužily opravdu pyramidy jako hrobky faraónů? Kdo je postavil? Co se zachovalo z vědomostí starého Egypta? Jak se balzamovalo a jak se tehdy žilo? To vše a ještě víc se dozvíme při společném výletě do minulosti. Na závěr si napíšeme vlastní jméno hieroglyfy.	5. -9.	45	K učení, K řešení problémů, pracovní	Člověk a společnost, Umění a kultura	Vachová
Historie aneb dějepis před dějepisem	Interaktivní přednáška o zajímavých archeologických objevech osvětlujících vznik Země. Objevy pyramid po celém světě, mohli žít dinosauři společně s lidmi? Mohl by být svět Avatara opravdový? A mnoho dalšího zajímavého z pradávných časů. Děti se stanou spoluobjeviteli dávných tajemných časů.	6. - 9.	45 - 60	K učení, komunikativní	Člověk a společnost, Člověk a příroda	Vachová
Atlantida a další bájně země	Seznámení s bájnou Atlantidou, Lemurií, zemí Mu - jako výprava do našich velmi vzdálených dějin. Společné pátrání po důkazech jejich existence v knihách. Slepá mapa.	6. - 9.	45 - 60	K učení, sociální a personální, komunikativní	Člověk a společnost, Člověk a příroda	Vachová

Škola Malého stromu	Příběh malého indiánského chlapce, kterého vychovává dědeček s babičkou podle starých indiánských tradic. Práce s textem formou dvojitého deníku, dramatisace textu. Zamyšlení nad indiánským pojetím přírody a našim ztrácejícím se propojením s ní.	6. - 9.	45	K učení	Člověk a jeho svět, Člověk a společnost	Vachová
Román	Lekce žáky provede světem románu. Dokáží poznat, jaká tvrzení jsou správná a jaká špatná? Znají slavné románové dvojice? Podaří se jim vypátrat knihu podle indicií? Beseda děti hravou formou seznámí se základní charakteristikou románu, navíc potrénují také své informační dovednosti při literární pátračce.	6.–7.	60	K učení, komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost, kultura a umění	Šimková
Poezie	Workshop žáky provede světem poezie, nabídne jim různé aktivity, při kterých se setkají s texty vybraných básníků, již by jim mohli být blízcí. Lekce si neklade za cíl naučit studenty veškerou teorii literatury, nýbrž ukázat svět nepříliš oblíbené poezie v novém světle. „Potkat se s básní“ bude naším přáním.	6.–9. tř	60	Komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura	Šimková
Tvůrci křidel	Sci.fi literatura formou vědecké konference již jsou děti účastníky. Ve skupinách řeší zadané problémy vývoje civilizace a její počátky - záhadné písmo, obrazy, nalezené artefakty a navzájem pak prezentují své hypotézy před ostatními výzkumníky a vědci.	7. - 9.	60	K učení, sociální a personální, K řešení problémů, komunikativní	Člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace	Vachová
Burácení hromu	Sci-fi povídka Raye Bradburyho nám poslouží jako inspirace k zamyšlení nad důležitostmi odpovědnosti za své činy i jako výchozí nápad k vlastní literární tvorbě.	8. - 9.	45 -60	Komunikativní, Sociální a personální	Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost	Fidlerová
Božena Němcová	Jaká asi byla? Co o ní víme a co můžeme zjistit z jejího díla i její korespondence? Pojdme se společně dozvědět něco o neuvěřitelné Boženě! Studenti získají základní informace o životě a díle B. Němcové. Zároveň však budou sami pátrat po informacích a protrénují si tak své informační dovednosti.	8.–9.	60	k učení, komunikativní	Jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura	Šimková
Antarktida a Arktida	Společně zkoumáme oba póly z hlediska historie, geografie, přírody - beseda obsahuje spoustu interaktivních úkolů pro malé i velké badatele.	pro všechny	45 - 60	K učení, Pracovní	Člověk a příroda , Člověk a společnost	Vachová

Poprvé v knihovně	Seznámení dětí s knihovnou. Program upravíme vždy na míru dle věku a zkušeností dětí s knihovnou od úplného úvodu až po lekci informačního vzdělávání.					Fidlerová Šimková Vachová
-------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------

